

SAINT-CERGUES

Jacques Muller présente son exposition

Dans le cadre de leur projet d'école, 16 élèves de la classe préparatoire de l'École des Beaux-Arts du Genevois (Ebag) ont assisté mercredi, en compagnie du directeur de l'établissement et maire adjoint Jean-Pierre Roda et de l'artiste Jacques Muller, à une présentation vidéo dans la salle multimédia de la mairie. Jacques Muller a invité les élèves à regarder les 53 panneaux exposés qui retracent sa carrière d'animateur cartoons.

L'artiste a fait 12 films d'animation essentiellement américains, dont "Roger Rabbit", "Bernard et Bianca", "Space Jam" ou encore "La Guerre des Étoiles". Il leur a ensuite projeté quelques films d'animation et

leur a expliqué comment faire de l'animation, pourquoi une animation fonctionne-t-elle, les techniques employées...

Une passion depuis l'âge de 4 ans

Deux heures pendant lesquelles les élèves ont été suspendus aux lèvres de Jacques Muller qui à l'âge de 4 ans, disait déjà à ses parents : « Je veux travailler pour Walt Disney ». En 1989, alors qu'il a 32 ans, cet autodidacte a été le premier animateur français à pousser les portes de Walt Disney.

Jacques Muller et Jean-Pierre Roda sont amis de longues dates, ils faisaient partis d'un cercle de passionnés de cartoons il y a 20 ans à Paris.

Ils se sont retrouvés 20 ans après par hasard et ont décidé de monter ensemble ce projet d'exposition à la mairie. Jacques Muller, qui est en tournage au Mexique pour le long-métrage "Trues Heroes" qui parle des héros de la révolution mexicaine, est revenu spécialement pour l'exposition. Il sort également un livre "30 ans de cartoons" début 2010.

Une conférence-débat gratuite pour tout public aura lieu à la salle polyvalente hier soir avec projections de scènes inédites et de coulisses de tournages. L'artiste était également présent hier après-midi à la salle multimédia pour présenter son exposition.

Laurence BÜHLER



Jean-Pierre Roda, Jacques Muller et les élèves de classe préparatoire de l'Ebag. Le DL/L.B.